



M<sup>o</sup> Gennaro Sibilano è nato a Ruvo di Puglia il 1° Aprile 1961. Già dall'età di 6 anni apprende la musica da Suo padre clarinetista e, a 10, entra a far parte dell'Associazione musicale Cassano. Dopo aver seguito il corso di studi si diploma in clarinetto nel 1981 ma, subito dopo, prosegue gli studi e i corsi di pianoforte, composizione, strumentazione per banda. Nel 1985 è iscritto per esame alla S.I.A.E. di Roma in qualità di compositore. Nel 1986 segue il corso di didattica corale e direzione di coro presso la Polifonica di Avvenna; a luglio 1998 segue i corsi di direzione presso l'Accademia amici della musica di Acireale. Decine sono le sue composizioni profane e sacre, arrangiamenti e trascrizioni per svariati gruppi musicali. E' Fondatore dell' Orchestra sinfonica "Sonora Mundi" di Ruvo di Puglia (Ba) e dell'Orchestra sinfonica "P. Vilella" di Corato (Ba). La città di Corato gli ha conferito nel 2004, per meriti artistici, il diploma "Honoris Causa". Collabora con enti e associazioni a livello nazionale e attualmente con la Repubblica di Malta. La città di Ruvo ha dedicato diverse composizioni: Gli Otto santi, La Pietà, maggio a Ruvo e Inno a Ruvo con il testo del poeta Pietro Stragapede, con il quale ha realizzato e musicato una raccolta di 4 volumi di poesie in vernacolo.



ROMA - BASILICA SAN GIOVANNI E PAOLO AL CAELIO (18/02/2012)

## BREVE STORIA

L'orchestra di fiati Nicola Cassano nasce negli anni '60 e si è esibita in ambito sia regionale che extraregionale. Nel corso degli anni ha sempre cercato di mantenere vive le tradizioni e, nello stesso tempo, di scoprire e/o valorizzare brani inediti o raramente eseguiti. Detto gruppo, nato inizialmente per esibirsi solo in piccole situazioni, oggi si caratterizza per la sua ecletticità, ovvero, per le capacità di spaziare in tutti i generi musicali, soddisfacendo sempre le varie esigenze del pubblico.

Il repertorio, difatti, va dal classico - sinfonico, all'operistico - leggero - latino americano, dalla musica da film - jazz al religioso.

In tutti i generi musicali, l'orchestra si avvale della collaborazione di tre voci liriche: Soprano, Tenore e Baritono. L'orchestra collabora, a livello nazionale, con enti e associazioni; tra queste ultime spicca la collaborazione con l'Associazione ONLUS "Ali di scorta" nata all'interno del Policlinico A. Gemelli di Roma.

Tale associazione riconosce, l' 1/12/12, l' Orchestra di fiati N. Cassano come sua partner principale collaboratrice nell'ambito musicale.