



Compagnia del Sole

La semplicità è la complessità risolta

La compagnia nasce tra Roma e Bari nel Gennaio del 2010. Caratteristica che ci accumuna è la passione per la drammaturgia contemporanea unita all'amore ed al rispetto per la tradizione. Sguardo che ci porta spesso alla contaminazione e ad alternare costantemente un testo classico ad uno contemporaneo. Crediamo in un teatro popolare nel senso più alto e trasversale del termine. La nostra sfida è sempre parlare a più livelli. Nell'abitare lo spazio teatrale, tra le nostre priorità c'è quella di metterlo in stretta relazione con il territorio che lo circonda. La prassi produttiva è quella di creare per ogni spettacolo un progetto che ne permetta di condividere con il pubblico il percorso artistico. Ciò avviene attraverso una serie di proposte che ne incrementano le potenzialità di attrazione e fruizione, sia per i giovanissimi che con per gli adulti, con particolare attenzione al mondo della scuola.

Collaborazioni :

- Collaborazione con il Piccolo Teatro di Milano a progetti di formazione internazionale come Masterclass dal 2010 al 2014
- Collaborazione con l'Università degli studi di Milano – dipartimento di fisica
- Collaborazione con il Piccolo Teatro di Milano al progetto internazionale "Frontiere Liquide" (con le accademie nazionali di Rabat ISADAC, di Madrid RESAD, di Istanbul MIMAR)- 2011-2014
- 2010-2014 collaborazione stabile con il Nuovo Teatro Verdi di Brindisi con il progetto di formazione del pubblico scolastico "Accademia Verdi".
- Programmazione stagione teatrale teatro Paolo Grassi di Cisternino-
- 2014/16 collabora con il Teatro Pubblico Pugliese con il progetto di formazione Accademia dello spettatore.
- 2014 – molti dei suoi membri sono coinvolti nell'opera per ragazzi "Il giovane Artù" di Nicola Scardicchio, regia Marinella Anaclerio, realizzata al teatro Petruzzelli di Bari.

Produzioni:

- **I Karamazov**, di Dostoevskij, adattamento e regia di M. Anaclerio -Comune di Bari, Regione Puglia in collaborazione con Teatro e Società, Diaghilev, Mittelfest 2010. Progetto: Dello spirito della carne del cuore, Dostoevskij e la passione umana.
- **"Le avventure di Pinocchio raccontate da lui medesimo"** scritto diretto ed interpretato da Flavio Albanese, produzione in collaborazione con il Piccolo Teatro di Milano.
- **2ma non2**, da Pirandello, adattamento e regia M. Anaclerio. Progetto: la scrittura drammaturgica, dalla terza alla prima persona.
- **Guerra**, di L. Norè (Mittelfest 2011) - in collaborazione con il Comune di Bari, Progetto : Il mutamenti delle strategie belliche degli ultimi 100 anni, interventi presso le scuole in collaborazione con Emergency
- **L'Oro della commedia italiana**, conferenza spettacolo di e con Flavio Albanese, progetto nato con il Piccolo Teatro di Milano per la riapertura del Teatro Persiani di Recanati.



- **Il Codice del volo**, di e con Flavio Albanese. Produzione in collaborazione con il Piccolo Teatro di Milano. Progetto: I Grandi raccontati ai Piccoli.
- **Orlando pazzo per Amore- tragicommedia Pop-** di M. Anaclerio e F. Albanese, da Ariosto, con il sostegno ed il contributo del consorzio IMake e di "Primo Teatro", Festival IMake-Preveza (Grecia) e Ri-Generazioni I (Putignano) Progetto: Il melting Pop di Ariosto e la Commedia dell'Arte
- **I numeri dell'anima - Menone** di Platone , diretto ed interpretato da Flavio Albanese. Progetto: Socrate e l'arte del dialogo
- **Gli Eneadi - Il viaggio**, di Marinella Anaclerio dall'Eneide di Virgilio. Progetto: Giovani Lupi in cerca di Gloria. Laboratorio per giovani guerrieri.
- **Alla Moda del Varietà,-** avanspettacolo musicale, scritto diretto ed interpretato dal Loris Leoci Antonella Carone Antonio Marzolla
- **Alice nel Libro delle Meraviglie**, scritto diretto ed interpretato da Antonella Carone Antonio Marzolla Francesco Casareale Patrizia Labianca/Stella Addario
- **L'universo è un materasso**, di Francesco Niccolini, diretto ed interpretato da Flavio Albanese- Piccolo Teatro di Milano (C'era una volta... l'universo).

In preparazione: Love & Money, di Dennis Kelly

Regia Marinella Anaclerio, con Flavio Albanese Stella Addario Tony Marzolla Antonella Carone Patrizia Labianca Roberto De Chirico/ Francesco Casareale