



Malalingua

Curriculum associazione Malalingua

L'associazione culturale Malalingua è attiva nella città di Molfetta dal 2011. Nel corso degli anni ha assunto un ruolo sempre più importante nel panorama culturale della città. La sua attività in campo teatrale è estesa a 360° e comprende la formazione, la produzione e distribuzione di spettacoli teatrali e l'organizzazione di rassegne ed eventi, oltre alla collaborazione con numerose realtà sociali del territorio.

Rassegne Teatrali

Nelle stagioni 2011/2012 e 2012/2013 l'associazione Malalingua ha promosso la rassegna **“STORIE DA ME, autori in scena”**, presso i propri spazi, presso il cinema teatro Odeon e presso spazi comunali quali il Chiostro di San Domenico. Le due rassegne hanno contato 20 spettacoli, di artisti di portata nazionali, e sono state seguite da più di duemila spettatori.

Tra gli eventi di maggiore rilievo, la splendida interpretazione fatta da Eugenio Allegri di **“Novecento”** di A. Baricco, per la regia di Gabriele Vacis; lo spettacolo **“Risorgimento pop”** dell'attore romano Daniele Timpano; **“Cronache di un uomo d'affari in tempo di guerra”** spettacolo vincitore della rassegna Salviamo i talenti promossa dal teatro Vittoria di Roma; **“Ci posso offrire qualche cosa”** atto unico in memoria di Paolo Borsellino, della regista Emanuela Giordano.

Nelle stagioni 2013/2014 e 2014/2015, Malalingua, per far fronte all'assenza di uno spazio teatrale comunale e per far vivere diversi spazi della città, ha avviato un esperimento di **“TEATRO DIFFUSO” con la rassegna “Altrove”**. Sette spettacoli in sette differenti location. La rassegna ha ottenuto un grande successo ed una partecipazione di pubblico crescente con una media di centocinquanta spettatori ad evento.



Malalingua

Nell'estate 2015 l'associazione Malalingua ha curato, assieme al comune di Molfetta, la realizzazione del primo **Festival di Teatro Civile** "Il teatro è civile o non è", con la partecipazione di artisti di primo piano nel panorama culturale nazionale, come Fabrizio Gifuni e Isabella Ragonese

Produzione

L'associazione Malalingua ha prodotto e distribuito i seguenti spettacoli:

- **"Knives in hens – coltelli nelle galline"** di David Harrower. Prodotto insieme al teatro Litta di Milano, in scena a Milano per tre settimane e selezionato per partecipare al Torino Fringe Festival 2014.
- **"In nome del popolo italiano"**, spettacolo tratto dal celebre film di Dino Risi. Coprodotto da Malalingua e Teatro Scalo di Modugno, quest'anno in scena al teatro Abeliano di Bari.
- **"Ostinata passione"**, sulla figura della pugliese Cecilia Mangini, la prima documentarista italiana e sull'evoluzione sociale del ruolo della donna dal dopoguerra agli anni '80.
- **"Edipostanco"**, spettacolo inserito nella selezione teatro ragazzi del Teatro Pubblico Pugliese.
- **"Amico ritrovato"**, in occasione della giornata della memoria, tratto dal celebre romanzo di Fred Uhlman.
- **"Di porpora il mare"**, spettacolo prodotto in occasione della giornata contro la violenza sulle donne
- **"La grammatica della fantasia"**, spettacolo distribuito nelle scuole, dedicato a Gianni Rodari
- **"Gli spettecologici"** tre spettacoli interattivi ("Azzurra nel paese delle bottiglie", "Sberlocchio sberlecchio io entro nel secchio" e "Il girotondo dell'energia") sui temi ecologici dell'acqua, della raccolta differenziata e delle energie rinnovabili, per le scuole elementari e materne.



Malalingua

Riguardo alla **formazione**, l'Ass. Malalingua:

- Ha attivato da tre anni presso i suoi spazi quattro differenti corsi di teatro (uno per la fascia 13/18 anni, due per la fascia 19/45, uno per gli over 45) più uno di canto ed uno di cinema, per un totale di più di cinquanta allievi.
- Ha preso parte con i propri allievi 13/18 anni al festival internazionale di teatro per scuole "Connection", organizzato dal teatro Litta di Milano.

Presso le scuole ha tenuto i seguenti laboratori:

- Laboratorio teatrale sul tema del bullismo e del cyberbullismo presso la Scuola Media "G.S. Poli" e presso l'ITIGC Salvemini di Molfetta,
- Laboratorio teatrale sul tema dell'immigrazione accostato ai classici greci presso il liceo classico di Molfetta.
- Corsi teatrali presso la scuola media Pascoli e presso il Liceo Classico di Molfetta e presso i licei classici Flacco di Bari e Morea di Conversano

Tra le altre attività segnaliamo diverse collaborazioni con la Consulta femminile di Molfetta, con la casa editrice "La Meridiana" e la rappresentazione di spettacoli teatrali finalizzati alla raccolta di fondi per l'associazione A.N.F.A.S.