



Malalingua

## Curriculum associazione Malalingua

L'associazione culturale Malalingua è attiva nella città di Molfetta dal 2011. Nel corso degli anni ha assunto un ruolo sempre più importante nel panorama culturale della città. La sua attività in campo teatrale è estesa a 360° e comprende la formazione, la produzione e distribuzione di spettacoli teatrali e l'organizzazione di rassegne ed eventi, oltre alla collaborazione con numerose realtà sociali del territorio.

### Rassegne Teatrali

Nelle stagioni 2011/2012 e 2012/2013 l'associazione Malalingua ha promosso la rassegna **“STORIE DA ME, autori in scena”**, presso i propri spazi, presso il cinema teatro Odeon e presso spazi comunali quali il Chiostro di San Domenico. Le due rassegne hanno contato 20 spettacoli, di artisti di portata nazionali, e sono state seguite da più di duemila spettatori.

Tra gli eventi di maggiore rilievo, la splendida interpretazione fatta da Eugenio Allegri di **“Novecento”** di A. Baricco, per la regia di Gabriele Vacis; lo spettacolo **“Risorgimento pop”** dell'attore romano Daniele Timpano; **“Cronache di un uomo d'affari in tempo di guerra”** spettacolo vincitore della rassegna Salviamo i talenti promossa dal teatro Vittoria di Roma; **“Ci posso offrire qualche cosa”** atto unico in memoria di Paolo Borsellino, della regista Emanuela Giordano.

Nelle stagioni 2013/2014 e 2014/2015, Malalingua, per far fronte all'assenza di uno spazio teatrale comunale e per far vivere diversi spazi della città, ha avviato un esperimento di **“TEATRO DIFFUSO” con la rassegna “Altrove”**. Sette spettacoli in sette differenti location. La rassegna ha ottenuto un grande successo ed una partecipazione di pubblico crescente con una media di centocinquanta spettatori ad evento.



**Malalingua**

Nell'estate 2015 l'associazione Malalingua ha curato, assieme al comune di Molfetta, la realizzazione del primo **Festival di Teatro Civile** "Il teatro è civile o non è", con la partecipazione di artisti di primo piano nel panorama culturale nazionale, come Fabrizio Gifuni e Isabella Ragonese

## **Produzione**

L'associazione Malalingua ha prodotto e distribuito i seguenti spettacoli:

- **"Knives in hens – coltelli nelle galline"** di David Harrower. Prodotto insieme al teatro Litta di Milano, in scena a Milano per tre settimane e selezionato per partecipare al Torino Fringe Festival 2014.
- **"In nome del popolo italiano"**, spettacolo tratto dal celebre film di Dino Risi. Coprodotto da Malalingua e Teatro Scalo di Modugno, quest'anno in scena al teatro Abeliano di Bari.
- **"Ostinata passione"**, sulla figura della pugliese Cecilia Mangini, la prima documentarista italiana e sull'evoluzione sociale del ruolo della donna dal dopoguerra agli anni '80.
- **"Edipostanco"**, spettacolo inserito nella selezione teatro ragazzi del Teatro Pubblico Pugliese.
- **"Amico ritrovato"**, in occasione della giornata della memoria, tratto dal celebre romanzo di Fred Uhlman.
- **"Di porpora il mare"**, spettacolo prodotto in occasione della giornata contro la violenza sulle donne
- **"La grammatica della fantasia"**, spettacolo distribuito nelle scuole, dedicato a Gianni Rodari
- **"Gli spettecologici"** tre spettacoli interattivi ("Azzurra nel paese delle bottiglie", "Sberlocchio sberlecchio io entro nel secchio" e "Il girotondo dell'energia") sui temi ecologici dell'acqua, della raccolta differenziata e delle energie rinnovabili, per le scuole elementari e materne.



**Malalingua**

Riguardo alla **formazione**, l'Ass. Malalingua:

- Ha attivato da tre anni presso i suoi spazi quattro differenti corsi di teatro (uno per la fascia 13/18 anni, due per la fascia 19/45, uno per gli over 45) più uno di canto ed uno di cinema, per un totale di più di cinquanta allievi.
- Ha preso parte con i propri allievi 13/18 anni al festival internazionale di teatro per scuole "Connection", organizzato dal teatro Litta di Milano.

Presso le scuole ha tenuto i seguenti laboratori:

- Laboratorio teatrale sul tema del bullismo e del cyberbullismo presso la Scuola Media "G.S. Poli" e presso l'ITIGC Salvemini di Molfetta,
- Laboratorio teatrale sul tema dell'immigrazione accostato ai classici greci presso il liceo classico di Molfetta.
- Corsi teatrali presso la scuola media Pascoli e presso il Liceo Classico di Molfetta e presso i licei classici Flacco di Bari e Morea di Conversano

Tra le altre attività segnaliamo diverse collaborazioni con la Consulta femminile di Molfetta, con la casa editrice "La Meridiana" e la rappresentazione di spettacoli teatrali finalizzati alla raccolta di fondi per l'associazione A.N.F.A.S.